



Sprawozdanie merytoryczne Fundacji ARTeria za rok 2007

Fundacja ARTeria

41- 800 Zabrze, ul. Wolności 311

KRS: 0000269041, data wpisu: 12 grudnia 2006 r.

Regon: 240600010

NIP: 6482618597

Zarząd:

Anna Ochmann - prezes Fundacji,

41 – 800 Zabrze, ul. Wyspiańskiego 6/2

Iwona Niedojadało – wiceprezes Fundacji

45-339 Opole, ul. Kolejowa 8 B/6

Cele statutowe Fundacji:

1. Upowszechnianie wiedzy o polskiej i światowej kulturze i sztuce.
2. Wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych.
3. Wspieranie praw i ochrona artystów profesjonalistów i amatorów oraz szeroko pojętej działalności artystycznej w kraju i za granicą.
4. Wspieranie działalności artystycznej i edukacyjnej *Prywatnej Szkoły Muzycznej I i II st. Venos Studio.*
5. Wspieranie działalności *Institutu IQ.*
6. Wspieranie rozwoju i aktywności artystycznej młodych ludzi.
7. Wspieranie wszelkich form dialogu społecznego.
8. Działanie na rzecz porozumienia i współpracy między narodami, społeczeństwami i kulturami różnych państw, w szczególności w ramach integracji europejskiej.
9. Działalność kulturalna w duchu otwartości, poszanowania odmienności kulturowej i dialogu interkulturowego.
10. Wspieranie szeroko pojmowanego zintegrowanego rozwoju lokalnego i regionalnego, w tym działania służące aktywizacji środowisk lokalnych, zwiększaniu zatrudnienia, eliminacji i przeciwdziałania bezrobociu, rozwojowi samorządności i ochronie środowiska naturalnego.
11. Działalność naukowa i oświatowa.

Fundacja ARTeria jest organizacją pozarządową stawiającą sobie za cel promowanie, upowszechnianie, rozwój kultury i sztuki. W duchu otwartości, poszanowania odmienności kulturowej i dialogu interkulturowego. Realizuje swoje cele poprzez wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych oraz aktywności artystycznej. Działanie na rzecz porozumienia i współpracy między narodami i kulturami różnych państw, szczególnie w ramach integracji europejskiej. Wspieranie szeroko pojmowanego rozwoju regionalnego i aktywizację środowisk lokalnych, przeciwdziałanie bezrobociu, rozwój samorządności i świadomości obywatelskiej. Upowszechnianie praw człowieka, swobód obywatelskich i działań wspomagających rozwój demokracji. Poprzez poszukiwanie nowej funkcji społecznej dla dziedzictwa kulturowego. Poprzez inicjowanie przedsięwzięć i idei, organizowanie debat, wystaw, konferencji, koncertów, spotkań, szkoleń, imprez kulturalnych, warsztatów, poprzez działalność naukową i oświatową. Poprzez wypracowywanie alternatywnych propozycji spędzenia w sposób aktywny wolnego czasu, innowacyjnych metod animacji społecznej i kulturalnej. Poprzez zaproszenie do: wspólnych inicjatyw, inwestowania w siebie, uczestniczenia w życiu społecznym, odkrywania wrażliwości oraz przedsiębiorczości, rozwijania umiejętności społecznych, pobudzania kreatywności, odnajdowania zadowolenia z życia, pobudzania ludzkiej ciekawości świata.

W pierwszym roku swojej działalności, roku 2007, Fundacja realizowała swoje cele statutowe poprzez:

1. Współorganizację I Śląskiego Festiwalu "Zakątek zwierzątek", który był realizowany od 21 września 2007 r. (wernisaż prac uczestników X Międzynarodowego Festiwalu Rysowania połączony z aukcją rysunków na rzecz Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt w Zabrze - Biskupicach), aż do imprezy finałowej, która odbyła się 6 października 2007 r. w hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Zabrzu w formie weekendowego popołudnia wypełnionego atrakcjami o charakterze kulturalnym, edukacyjnym i rozrywkowym.

Impreza wpisała się w "Światowy Tydzień Zwierząt", w ramach którego odbyły się pokazy i wystawy w szkołach, koncerty charytatywne na rzecz zwierząt, przeglądy filmowe. Spotkali się na niej właściciele psów, kotów, ptaków, płazów, gadów, owadów i ryb oraz ci, którzy dopiero zastanawiają się nad powiększeniem rodziny. Impreza w założeniu jest cykliczna. Jej celem jest budowanie świadomości o tym, ile dobrego mogą wnieść do ludzkiego życia zwierzęta. To właśnie jest punktem wyjścia do udanych adopcji mieszkańców schroniska. Nowy, przygarnięty domownik to nowe obowiązki, ale przede wszystkim nieskończone pokłady miłości, radości i śmiechu. Posiadanie zwierzęcia jest po prostu fajne, a ludzie pozytywnie nastawionych do świata zwierzęcego, choćby należeli do skrajnie różnych środowisk, łączy patrzeć na świat z ponadprzeciętną sympatią. Wszyscy, którzy nie są w stanie przyjąć zwierzęcia pod swój dach (lub nie czują się jeszcze na to gotowi), mogą zaopiekować się zwierzęciem wirtualnie. W programie imprezy znalazły się m.in. konkurs rysunkowy, gry i zabawy dla dzieci, koncert zespołu BRATHANKI, pokaz umiejętności psów towarzyszących

osobom niepełnosprawnym, pokaz psów policyjnych, konsultacje z weterynarzami. Na miejscu można było uzyskać informacje na temat prawidłowego żywienia zwierząt i miejsc, gdzie można wyjechać ze swoim pupilem na wakacje oraz poznać mieszkańców zabrzańskiego Schroniska "Psitulumnie". Organizatorem imprezy było zabrzańskie Stowarzyszenie Jazzowa Asocjacja Zabrze oraz Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami, współorganizatorem Fundacja ARTeria. Przedsięwzięcie było możliwe dzięki funduszom z Konkursu Inicjatyw Kulturalnych Miasta Zabrze oraz z Urzędu Marszałkowskiego.

2. Fundacja rozpoczęła także realizację projektu: **Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria** w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych, komponent "Demokracja i społeczeństwo obywatelskie". Projekt ten dał organizacji szansę na zbudowanie podstaw do podejmowania szeroko zakrojonych, innowacyjnych i obywatelskich działań statutowych w kilkuletniej perspektywie oraz przygotowanie osób zaangażowanych w prace Fundacji do skutecznej i profesjonalnej realizacji założonych celów, potrafiących efektywnie zdobywać i sprawnie zarządzać projektami finansowanymi z funduszy publicznych. Zrealizowano następujące działania:

1. Rozwój zasobów ludzkich, zarówno poprzez zatrudnienie: pracownika zajmującego się obsługą administracyjną, merytoryczną oraz organizacyjną Fundacji, osoby zajmującej się obsługą finansową, jak również poprzez realizację szkoleń dla członków, wolontariuszy oraz partnerów ARTerii z zakresu pozyskiwania środków oraz zarządzania projektami.
2. Przygotowanie infrastruktury poprzez remont pomieszczeń Fundacji, a także zakup wyposażenia biura i małej sali szkoleniowej.
3. Przeprowadzenie warsztatów celem wypracowania długoterminowej strategii rozwoju Fundacji.

Projekt jest realizowany jest od 1 października 2007 r. do 31 marca 2008 r. przy wsparciu udzielonym przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz budżetu Rzeczypospolitej Polskiej w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych.

3. Fundacja w ramach projektu „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria” zrealizowała w dniach: 19 oraz 20 października 2007 r. w Zabrzu **szkolenie „Jak napisać dobry projekt”** dla swoich wolontariuszy zainteresowanych współpracą z Fundacją. Szkolenie obejmowało przedstawienie możliwości pozyskiwania środków przez Fundację ARTeria w kontekście dostępnych źródeł finansowania w ramach programów operacyjnych 2007-2013, w tym Program Operacyjny Kapitał Ludzki, Programy Operacyjne Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także Funduszu dla Organizacji Pozarządowych i gminnych, powiatowych i wojewódzkich konkursów dla NGO. Przedstawiono zasady ubiegania się o dotacje, strukturę dofinansowania, specyfikę poszczególnych konkursów. Po uzyskaniu podstaw z zakresu tematyki projektowanych programów

operacyjnych na lata 2007-2013 przystąpiono do zapoznania się z filozofią przygotowywania projektu, jego elementów, znaczenia dla prawidłowości osiągnięcia zamierzonych celów.

Spotkanie w większości było prowadzone w formie warsztatów. Uczestnicy pracowali w 4 grupach, dobranych wg zainteresowań uczestników. Powstała grupa związana z realizacją „Zakątka zwierzątek”, projektu, w którym brała udział Fundacja oraz grupa pracująca nad tematem wymiany kulturalnej młodych muzyków. Trzecia grupa pracowała nad zagadnieniem stworzenia sieci współpracy organizacji kulturalnych na Śląsku, a czwarta na organizacją imprezy promującej niemieckie dziedzictwo kulturowe Górnego Śląska. Efektem pracy zespołów z każdego warsztatu było opracowanie 4 projektów, stanowiących podstawę do opracowania wniosków o dotację.

Na zakończenie spotkań dokonano ich podsumowania. Uczestnicy stwierdzili, że określone przez nich na początku spotkania oczekiwania zostały spełnione w 100 %. Podkreślili, że zdobyli wiedzę jak napisać projekt i poznali filozofię Zarządzania Cyklem Projektu. Za wartość spotkania uznali powstanie konkretnych materiałów, które stanowiąc będą wzorzec do wykorzystania przez nich. Niezwykle istotne było wzajemne poznanie się osób, które mają chęć włączenia się w pracę na rzecz rozwoju kulturalnego województwa śląskiego i opolskiego. Forma warsztatowa wpłynęła na aktywizację uczestników i ich zaangażowanie. Umożliwiła przedyskutowanie wielu kwestii kierunków działalności Fundacji.

4. Fundacja ARTeria zrealizowała w ramach projektu „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji Arteria” w dniach 17 oraz 18 listopada 2008 r. w Zabrze **warsztaty strategiczne** mające na celu wypracowanie długoterminowej strategii rozwoju Fundacji. Osoby zaangażowane w prace Fundacji określiły czym dla nich jest działalność w organizacji pozarządowej, przeprowadzono także analizę SWOT. Mocne strony Fundacji to przede wszystkim: potencjał kadrowy, wyremontowane i wyposażone biuro, bardzo dobra lokalizacja biura w centrum miasta, doświadczenie w pozyskiwaniu środków. doświadczenie w realizacji projektów ze środków publicznych, silna pozycja w świecie artystycznym Śląska, także zaangażowane osoby: zarząd, współpracownicy i wolontariusze. Jak słabe strony określono przede wszystkim brak systemowego finansowania Fundacji, a szczególnie niedostateczne środki na zatrudnienie personelu. Jako zagrożenie wskazano przede wszystkim zmiany prawodawstwa, z kolei szansą dla Fundacji są fundusze europejskie w nowym okresie finansowania. Określono także cele długo i krótkoterminowe rozwoju Fundacji.

5. Fundacji ARTeria zrealizowała w ramach projektu „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji Arteria” w dniach 14 oraz 15 grudnia 2007 r. w Gliwicach **szkolenie „Zasady zarządzania projektem”**. Celem szkolenia było zapoznanie uczestników z podstawowymi zasadami zarządzania projektem współfinansowanym ze środków europejskich od kwestii wykonalności projektu, doboru wskaźników monitoringu, procedury zamówień publicznych i pomocy publicznej aż po analizę finansową i wnioski o płatność. Był to przegląd procedur

projektowych na lata 2007-2013 nie skupiający się jedynie na konkretnym typie projektów, ale pokazujący generalne zasady zarządzania projektami twardymi i miękkimi. Uczestnicy zdobyli również wiedzę i umiejętności w zakresie zarządzania projektem jako przedsięwzięciem organizacyjnym. Szkolenie miało charakter teoretyczno-praktyczny, podstawowe treści przekazywane były w formie prezentacji, następnie uczestnicy wykonywali ćwiczenia praktyczne indywidualnie i w małych grupach projektowych. Program szkolenia obejmował: zagadnienia polityki strukturalnej Unii Europejskiej i instrumenty jej wspierania, omówienie programów operacyjnych i instytucji zaangażowane w ich realizację, podstawy prawne, ogólne zasady kwalifikowalności i niekwalifikowalności kosztów, ocenę kwalifikowalności kosztów i dokumentowanie poniesionych kosztów w formie ćwiczeń, omówienie najczęstszych błędów popełnianych przez beneficjentów oraz ich konsekwencje.

Par 2 pkt 3: Fundacja ARTeria nie prowadzi działalności gospodarczej.

Par 2 pkt. 4: Na wniosek Prezesa Fundacji zostało w roku 2007 zwołanych pięć posiedzeń Zarządu Fundacji, które odbyły się w dniach: 24.02.2007 r., 20.04.2007 r., 29.06.2007 r., 28.09.2007 r., 6.12.2007 r.

W załączeniu odpisy uchwał Zarządu Fundacji.

Par 2 pkt 5: Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł:

- Wpłata Fundatora: 1 000,00 zł.
- Darowizny od osób fizycznych: 0,00 zł.
- Środki w ramach wsparcia udzielonego przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz budżetu Rzeczypospolitej Polskiej w ramach **Funduszu dla Organizacji Pozarządowych** (projekt „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria”): 17 906,53 zł.

Fundacja nie realizowała swoich celów w formie działalności odpłatnej.

Par 2 pkt 6: Informacja o poniesionych kosztach:

- na realizację celów statutowych: 0,00 zł.
- koszty administracyjne (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.): 0,00 zł.
- pozostałe koszty: 17 905,44 zł

Par 2 pkt 7a: W roku 2007 Fundacja zatrudniała:

1 osobę (umowa o pracę), która pełniła obowiązki koordynatora realizacji projektu „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria”.

Par 2 pkt 7b: Koszt wynagrodzeń oraz ubezpieczeń społecznych i innych świadczeń wynosił łącznie w 2007 r.:

7 486,73 zł.

Par 2 pkt 7c: Członkowie Zarządu pełnili w roku 2007 swoje obowiązki nieodpłatnie jako wolontariusze.

Par 2 pkt 7d: W roku 2007 w ramach realizacji projektu „Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria” Fundacja zatrudniała:

- w ramach umowy o dzieło wykonawców robót budowlanych: 5 osób
- firmę zajmującą się obsługą księgową projektu: 1

Par 2 pkt 7e: Fundacja nie udzieliła w roku 2007 żadnych pożyczek.

Par 2 pkt 7f: Fundacja nie posiada lokat.

Par 2 pkt 7g: W roku 2007 Fundacja nie nabyła żadnych obligacji ani akcji.

Par 2 pkt 7h: W roku 2007 Fundacja nie nabyła żadnych nieruchomości. Siedziba Fundacji mieści się w pomieszczeniach użyczonych nieodpłatnie przez Prywatną Szkołę Muzyczną I i II stopnia VENO'S STUDIO.

Par 2 pkt 7i: W roku 2007 Fundacja nabyła środki trwałe za:

8 398,01 zł.

Par 2 pkt 7j: Wartość aktywów i zobowiązań Fundacji zgodnie z załączonym bilansem oraz rachunkiem wyników:

28 954,43 zł.

Par 2 pkt 8: nie dotyczy

Par 2 pkt 9: Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych:

CIT – 8	0,00 zł.
PIT – 4	698,00 zł.
ZUS -	1 807,73 zł.

W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzona w Fundacji kontrola.

Na tym sprawozdanie zakończono.

Prezes Zarządu – Anna Ochmann

Wiceprezes Zarządu – Iwona Niedojadło